好老师就是人生的北极星和灯塔

——《嗝嗝老师》观后感

双流艺体中学 蒋瑛

本周工作室活动，在师傅的推荐下，我和工作室的其他学员们一起观看了印度电影《嗝嗝老师》。头十分钟我就掏出了纸巾，并一直持续到了结尾，我承认自己泪点低，但不走心的煽情绝对打动不了我。

 之所以片名叫《嗝嗝老师》是因为女主人公奈娜玛图尔的先天疾病——图特氏综合症，第一次听说并在大银幕上直观的看到，无法控制的抽搐，特别的揪心，不论是患者自身还是其家人，都要无时无刻承受来自外界的异样眼光和不绝于耳的笑声，很容易就会摧垮一个人的全部自信和面对生活的勇气。但是上帝永远是公平的，身患先天疾病的奈娜是极其幸运的，她遇到了一位改变她人生轨迹的好老师，获得了与正常孩子一起学习受教育的机会，并凭借自己的努力，学有所成，出类拔萃。

但人生真正的考验才刚刚开始，想要回报社会做老师的她，处处碰壁，没有一所学校愿意聘请一位“嗝嗝老师”。 也许念念不忘，必有回响，尽管这个故事的开头并不是那么地尽人意。处处碰壁的“嗝嗝老师”虽然被她的母校接纳了，但和其他地方或者其他人一样，是带有偏见的接纳，是被视为异类的接纳，校长先生并没有正真去了解奈娜的实际情况，直接带着她从“9A班到9F”，也即从学霸班到学渣班，并且这个学渣班的学生是被全校师生不接纳的一群来自贫民窟的自暴自弃，以气走老师为乐趣的14个孩子！他们游弋在街道上打水，卖菜，赌博，他们睡在大街上，他们在大街上接受来往的车辆和灰尘的洗礼。他们也在这个贫民窟的大街上看着远方的高楼，在最青春的日子里学习接受着与生俱来的不公，就像他们像一群被滞留在私立学院里的公立学生，他们虽然身在城市中央，却发现他们和这个城市隔得很远，他们跟这个世界好像有一层看不见的透明墙壁。当一位先天有缺陷的老师面对一群来自贫民窟的在学校以叛逆为乐的熊孩子，在这个学校，同样被视作异类，不被看好和接纳，就像发生了神奇的化学反应，只不过这次的催化剂是理解，包容，真诚和彼此信任。从刚开始的恶作剧，到推心置腹的交谈，到放飞写满惧怕的飞机，再到全班同学齐心协力，在没有教室的情况下，依然能够所有人考试全部及格并且其中有一人取得全校第一的好成绩，这其中或愤怒、或感动、或喜悦！
 这部影片给我的其实就是——好老师就是人生的北极星和灯塔，怎样成为一名好老师呢？具体可以总 结如下：

第一，要了解学生。俗话说：“知己知彼，百战不殆”。要把学生当作自己的朋友，有的学生问：“老师，咱们上课你是老师我是学生，下可我们是朋友可以吗？”在我看来上课下课都可以和学生成为朋友。因为只有成为朋友，他才会把自己的真实想法告诉你，你才能了解他对知识的掌握情况，你才可以“对症下药”。

　　第二，要尊重学生。现在提倡“以人为本”，学生也是一个独立个体的人，他的人格应该受到充分的尊重。古有“不吃嗟来之食”的教训，我们现在的人民教师担负的是“培养合格的社会主义现代化建设者和接班人”的重任，如果不充分的尊重学生的意见和人格尊严，就会出现“出力不讨好，好心办坏事”的现象。

　　第三，要用正确的方法教育学生。记的有一次，某大学请我国著名教育家陶行知讲课，陶老师并没有像其他老师那样手拿教案去上课。他左手抓了一把米，右手抓了一只饿了三天的大公鸡，走上讲台，他先把米放在讲台上 ，然后双手抓住大公鸡，让它嘴对着大米，10分钟过去了，大公鸡就是不吃。陶行知改变了方法，他把大公鸡放在地上自己走的远远的，结果奇迹出现了，大公鸡飞快地飞上讲台，三下五去二就把大米给吃完了。陶行知再次走上讲台向大家鞠了个躬说我的课讲完了。既然我们不能改变他人，就先改变自己的方式和方法，同样可以达到预期的效果。我们要改变以往的“灌输”为“潜移默化”。现在的学生逆反的心理特别的严重，恶劣的态度根本解决不了问题，有时候还是需要“温声细气”、需要“和风细雨”，学会宽容和理解学生，多一些耐心“摆事实，讲道理”，用情感人、用实际行动感化人。

　　第四，要充分代表学生的利益。学生的利益不容侵犯，因为他们是一个社会的人、一个有独立人格尊严的人，如果他们的利益受到侵犯，他们会产生一系列不良反映，将会严重影响到你的教学和他们的学习。

第五，注意你自己。“德高为师，学高为范”，作为人民教师应该注意你的一言一行，“上要所好，下必盛焉”，一个人可以影响一批人。“不让学生做的，老师坚决不做；要求学生做到的，教师自己首先做到。”我们有些老师要加强自身修养，“在学习中不断改变自己，在教学中不断影响祖国下一代”。教师有三个任务：一，教会学生做人；二，教会学生学习；三，教会学生如何适应这个社会。做人是关键，学习是重点，适应社会是核心。我们培养人才的最终目标就是让这个个体的独立的人能够在这个社会更好的生存发展。

除了以上几点，作为教师，最重要的是要用仁爱之心去对待每一位孩子，关心他们的成长；以仁爱之心开启孩子的心灵之门，成为孩子的朋友；以仁爱之心施展教育的魅力，以卓有成效的工作赢得社会的尊重。教师对孩子的爱不是抽象的一个字，而是一种具体行动的教育过程。因为“爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育”！